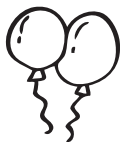
Le Sister — IL GIOCO DEL "6 ci 6"

TESTI DI CHRISTOPHE CAZENOVE
DISEGNI DI WILLIAM

FINE

In questo numero

EVVIVA, SU «IL GIORNALINO» TORNANO LE AMATISSIME SISTER!

Filosofia di vita

Il **fut-rua** è più che un semplice gioco. È una filosofia di vita, ce lo insegnano i nostri **protagonisti.**

Ci arrivi o no?

Le amate **sorelle** tornano, per la gioia di tutti i lettori, con un modo di dire tutto loro, che significa: **"Ci arrivi o no?".**

Idee, domande e altro

Oltre alle **barzellette** sono molte anche le vostre **letterine** che pubblichiamo volentieri in Qui parlo io!

Acrobazie senza motore

Oltre alle Frecce Tricolori possono fare evoluzioni e acrobazie in cielo anche gli aquiloni.

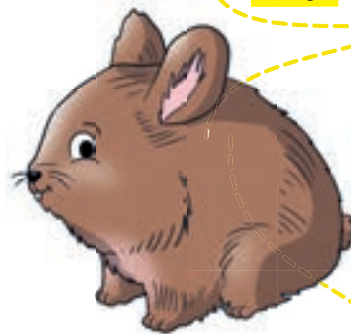
Inviaci le tue domande, mandaci le tue foto e i tuoi lavoretti e scrivici le tue esperienze:

EMAIL: ilgiornalino@ilgiornalino.org
WEB: www.ilgiornalino.org
www.g-web.it
WHATSAPP E SMS: 335 69 76 795
INDIRIZZO: Il Giornalino
via Giotto 36, 20145 Milano

Non sfugge nulla

Questo, quello, quell'altro... C'è davvero poco che sfugga all'attenzione di redazione e lettori.

Specialità eccezionale

Tra le capacità di alcune specie c'è quella di sopravvivere a temperature bassissime. Vediamo come.

Ovviamente sì

Può una specie animale ispirare i giochi de «Il Giornalino»? Che domande... ovviamente sì!

Qui parlo io

LA NOSTRA BACHECA

CARO «IL GIORNALINO»,
SONO GAIA (LA SORELLA MAGGIORE DI BIANCA ED ESTER).
IO QUEST'ANNO HO L'ESAME DI STATO DI TERZA MEDIA, QUINDI VOLEVO SAPERE SE CONOSCI CONSIGLI PER AFFRONTARLO CON TRANQUILLITÀ SENZA ANDARE IN ANSIA.
CIAO E GRAZIE!

CIAO GAIA! GLI ESAMI, COME OGNI SITUAZIONE IN CUI SIAMO MESSI ALLA PROVA, STUZZICANO QUALCHE BRIVIDO DI PREOCCUPAZIONE. È UNA COSA NORMALE E NON C'È MOTIVO DI "ANDARE IN ANSIA". PREPARATI BENE E PENSA ALL'ESAME COME UN'OCCASIONE PER CONDIVIDERE LE COSE CHE HAI STUDIATO. I TUOI INSEGNANTI TI CONOSCONO ORMAI DA ANNI E NON HAI NULLA DA TEMERE. CORAGGIO!

Ciao «Il Giornalino»! Sono Diletta, ho 10 anni, scrivo da Premana, vicino a Lecco... È la seconda volta che ti scrivo... Volevo chiedere se potresti pubblicare un poster di Premana, specialmente nel periodo dell'anno scorso di "Rivive l'antico"... Ti invio qualche foto. Ciao! Diletta

Ciao Diletta! Siamo molto contenti di ricevere il tuo messaggio e queste foto: ci fanno gustare l'atmosfera speciale che si respira nei giorni di "Premana Rivive l'antico". Se ti va, raccontaci qualcosa in più di questa bell'iniziativa che rievoca il passato del tuo caratteristico paese montano. Scrivici ancora!

Caro «Il Giornalino», è la prima volta che ti scrivo. Mi chiamo Ester e ho 10 anni. Ti vorrei chiedere se potresti pubblicare il poster delle Blackpink, le mie cantanti preferite. Ti mando anche la mia presentazione simpatica.
Un saluto a te e a tutti i lettori!! :-)
Ciao da Ester

NOME: Ester
COLORI PREFERITI: giallo, celeste e lilla
CANTANTI PREFERITE: Blackpink
FILM E LIBRO PREFERITI: *Harry Potter e i doni della morte*
ANIMALE PREFERITO: panda
SPORT PREFERITO: nuoto
HOBBY: cantare e disegnare

Cara Ester, benvenuta nel gruppo di lettrici e lettori che scrivono a «Il Giornalino»! Siamo felici di ricevere il tuo primo messaggio con tanto di presentazione simpatica. Purtroppo i prossimi numeri della rivista non avranno il poster, ma la redazione si è già appuntata la tua richiesta. Continua a seguirci...

Caro Giò Blogger, mi chiamo Marco e ho 8 anni. Mi piace tanto leggere «Il Giornalino» e ogni settimana lo aspetto con ansia. Ti ringrazio e ti mando un abbraccio.
Marco

Caro Marco, grazie per il tuo messaggio. Il film e il libro che ci consigli li condividiamo nel Passaparola di questa settimana. Ma c'è una sorpresa: il tuo libro preferito – Cane puzzone e il bidone del tempo – è stato pubblicato solo da qualche settimana e oggi ne approfittiamo per presentarlo. Cercalo nella rubrica Trovato per te... Questa volta ci hai battuti sul tempo: grande! ;-)

CARO GIÒ BLOGGER, TI MANDO UNA FOTO DALLA MONTAGNA DOVE SONO STATO ALL'INIZIO DELLA PRIMAVERA. C'ERA ANCORA UN POCHINO DI NEVE, MA POCA POCA. CON LA MAMMA E IL PAPÀ ABBIAMO FATTO QUALCHE PASSEGGIATA LUNGO IL FIUME. CIAO DA TOMMASO

LA BANDA DEL PALLONE

LO SPIRITO DEL FUT-RUA

TESTI DI NEBBIOSO
E DISEGNI DI LORIS DE MARCO

NEL BUIO SI NASCONDEVA TANTISSIMO SPAZIO!

IN EFFETTI, POTREMMO ABI-TARCI QUI...

LÀ CI ATTACCO UN CANESTRO!

SIAMO UNA SQUADRA DI FUT-RUA, RICORDI?

MA IL BASKET È RILASSANTE!

CARLETTO CE L'HA FATTA!

PAPÀ AVEVA RAGIONE ANCHE STAVOLTA!

NON C'È MIGLIOR AGGIUSTATUTTO DI *ZIO CARLO!*

CON QUELLO CHE È ACCADUTO OGGI IN CAMPO, È CHIARO CHE DOBBIAMO DARCI DELLE REGOLE...

MA QUALI SONO DAVVERO LE REGOLE DEL FUT-RUA?

VEDIAMO DI CAPIRCI QUALCOSA...

VEDIAMO SE IL DIARIO SEGRETO DI PAPÀ PUÒ DARMI UNA MANO!
FUT-RUA
MISTERO?
NON HANNO TUTTI I TORTI I RAGAZZI A CHIAMARLO ***MANUALE DELLE GIOVANI MARMOTTE!***

PARE CHE PAPÀ NON ABBIA MAI INCONTRATO ***ARBITRI*** NEL FUT-RUA. MA AVEVA SENTITO DIRE CHE ESISTONO... ***FIGURE MITOLOGICHE, ESSENZE VACUE E SFUGGENTI, CHE COMPAIONO SOLO IN OCCASIONE DI VIOLAZIONI DELLO SPIRITO DEL FUT-RUA.***
MARGRAVIO HEINRICH
UNA LOTTA
CENTOFOLI, REO DI
INCONTRO PER LA SUA
I DUE NOBILI CONTINUARONO A
FINCHÉ IL MARGRAVIO NON ARRIVÒ
IL GIGANTESCO CAVALIERE CON IL
FAMOSO "COLPO DEL GALLO
IN CUI CUI IL PALLONE, PRESO AL
PER FRAPPORSI TRA IL PIEDE DEL
IL MALCAPITATO AVVERSARIO.

SU UN VECCHIO ROMANZO AVEVO TROVATO UNA LISTA DI *COLPI PROIBITI* CONSENTITI NEL FUT-RUA. UN ELENCO DI VERE E PROPRIE MOSSE DI ARTI MARZIALI.
SANZIONI GESTITE DA CHI?
ORGANIZZAZIONE?
FR
Fut + Rua
Squalifica?
COSA FACEVA LA DIFFERENZA TRA GIUSTO E SBAGLIATO, ALLORA?
UH!
?

CI SONO TANTI APPUNTI, MA DI REGOLE SOLO ACCENNI...

ARBITRI: ESISTONO?
NESSUNO LI HA MAI VISTI!
POSSIBILE?
UNICA FOTO DI UN ARBITRO (DI SPALLE)
MA ERA UN ARBITRO?
SPIEGAZIONI?
SONO ALIENI?
FANTASMI?
BUH!
FARE UN SALTO IN BIBLIOTECA
...COME NON DETTO.

MA QUESTO?

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

La calma in un gesto

LA STORIA

Jacopo ha da sempre avuto problemi con la matematica. Non è che non la studi, ma nonostante provi e riprovi a capirla non riesce proprio nei compiti che l'insegnante gli assegna. Non va male, ma neppure brilla e questo è il vero problema per lui. Viene da una famiglia di geniacci, così almeno dice nonna, e si sente sempre un po' la ruota di scorta di tanto sapere. Così, quando arriva il giorno della verifica di matematica, l'ansia gli sale fino a fargli male alla pancia. Quando la prof posa il foglio sul suo banco, gli strizzoni aumentano e Jacopo sbianca. L'insegnante si accorge che qualcosa non va e con la scusa di dover portare delle scartoffie nella sala insegnanti, interrompe l'inizio della verifica e si fa accompagnare dal ragazzino. Appena fuori la porta Jacopo la guarda e capisce. L'ansia dalla pancia risale in gola e poi fino agli occhi e senza volerlo, comincia a piangere. La professoressa se lo abbraccia forte e gli sussurra: «Tu vali 10 così come il tuo impegno; tutto il resto conta poco». Jacopo piano, piano si calma e si sente finalmente pronto ad affrontare numeri e problemi. Non sa come andrà la verifica, ma per la prima volta sa che lui vale più della prova.

Testi di Barbara Baffetti, illustrazione di Matteo Marzocco

COMINCIA IL VIAGGIO

Segui la **MappAttività** delle emozioni e scopri la parola di cui fare tesoro.

I TAPPA: Ognuno di noi ha capacità e talenti differenti. Non si può averli tutti. Ma questo non è un problema. Ricordalo!

II TAPPA: I tuoi talenti sono unici e servono a rendere più bello il mondo. Non intristirti per ciò che non hai, ma impiega bene ciò che hai.

III TAPPA: Mettere impegno in ciò che si fa, è sempre necessario. Più importante di ogni risultato, è però lo sforzo messo nel riuscire.

IV TAPPA: Combatti l'ansia, piangendo come Jacopo o confidandoti con qualcuno. Gli abbracci hanno un potere eccezionale per contenerla. Basta chiederne a chi ci ama.

IL TESORO DELLA TUA MAPPA: C'è in ognuno di noi qualcosa di speciale, ma a volte l'ansia può farcelo dimenticare. La tua vita però è preziosa, contieni i pensieri bui e ricorda che nella luce il cuore si riposa.

IO E DIO

ATTRAVERSO LA PAROLA

«Il Signore è il tuo custode, il Signore è la tua ombra e sta alla tua destra». (Sal 121,5)

UN IMPEGNO:
Quando l'ansia sembra prenderti ogni pensiero, fermati a pensare alle cose belle che fanno di te quello che sei. Se non riesci a pensare, prova a metterle per iscritto. Se non ce la fai da solo fatti aiutare da chi ti ama. L'amore è un grande antidoto all'ansia.

Quelle capriole in cielo delle Frecce Tricolori

Sulle ali della Pattuglia Acrobatica Nazionale in compagnia del capitano Leonardo Leo, entrato a far parte di questo gruppo nel 2022: «Non smettere di sognare e non arrendersi di fronte alle difficoltà».

Orgoglio italiano

Chi non ha mai sognato di sfrecciare nei cieli a bordo di un aereo compiendo mirabolanti giravolte da togliere il fiato? Per qualcuno quel **sogno** è diventato realtà: è la storia del capitano **Leonardo Leo,** nato a Pompei nel **1990.** Lo scorso anno è diventato uno dei dieci piloti delle **Frecce Tricolori,** la **Pattuglia Acrobatica Nazionale** nata nel **1961** e diventata un vero e proprio orgoglio della nostra Aeronautica Militare. Leo ricorda i primi incontri con gli aerei da bambino: «**Nonno Pasquale** mi portava su un campo di aeromodelli a due passi da casa e rimanevo affascinato nel veder svolazzare quelle piccole e velocissime miniature, mentre nonno **Leonardo** mi ha fatto innamorare dell'unico film che ancora oggi vedo con l'emozione della prima volta: **Top Gun**».

Un gruppo molto unito

Dal film alla realtà, però, il viaggio è lungo e impegnativo: entrato in Aeronautica Militare nel 2010, Leo si laurea in **Scienze Aeronautiche** e diventa un pilota operativo dopo aver frequentato corsi di addestramento in **Italia** e negli **Stati Uniti.** Nel 2021, infine, il traguardo tanto sognato: «Ho partecipato alla selezione per diventare un pilota delle Frecce Tricolori e l'ho superata: nel 2022 ho così vissuto la mia prima stagione nella posizione di **Pony 9,** ovvero il fanalino di coda della formazione». Una formazione che non è solo un insieme di provetti **piloti,** ma una vera e propria **squadra affiatata:** «Siamo molto più che semplici colleghi», sottolinea Leo. E aggiunge: «Il saper stare in un team e avere uno **spirito collaborativo** sono aspetti fondamentali. In **formazione,** l'individualità sparisce: bisogna essere in grado di comprendere quando un collega ha bisogno di un **supporto,** in volo come sulla terraferma».

Fiducia ed empatia

Se a terra l'**affiatamento** è importante, in volo, mentre gli aerei compiono quelle incredibili giravolte, la **fiducia** nei propri colleghi diventa fondamentale: «Ciascuno di noi sa quanto sia duro mentalmente e fisicamente l'iter per diventare un pilota delle **Frecce Tricolori** e una volta concluso si possiedono le capacità per condurre il volo in maniera **sicura** e tranquilla, per far sì che ciascun pilota della formazione si possa **fidare** degli altri». Un'altra caratteristica che deve avere un membro delle Frecce Tricolori è l'**empatia:** tutti, infatti, dopo qualche anno, diventano istruttori e devono quindi essere in grado di saper trasmettere la loro **esperienza** e il loro sapere ai più giovani. «È di fondamentale importanza riuscire a mettersi nuovamente **nei panni di un pilota** che si affaccia per la prima volta in un mondo completamente nuovo e, almeno inizialmente, straordinariamente **difficile».**

Mai arrendersi ed essere ambiziosi

Un mondo, quello delle Frecce Tricolori, che assicura sensazioni incredibili sia ai sempre numerosi spettatori sia ai piloti: «Durante l'**esibizione** gli occhi, le mani e le dita si muovono **all'unisono** e nella mente c'è sempre meno spazio per ciò che è fuori al mio **tettuccio.** Una volta riaperto lo stesso, dopo aver riportato le ruote per terra, ripassi davanti a **migliaia di persone** emozionate e questo genera una sensazione **indescrivibile** di enorme **soddisfazione**». E per chi volesse seguire le sue orme, il capitano Leo ha alcuni consigli da tenere a **mente:** «Non smettere di sognare, essere ambizioso, non arrendersi di fronte alle difficoltà, saper accettare anche la sconfitta perché può essere più determinante di una vittoria. Avere poi sempre un piano **secondario,** non sentirsi mai appagati e avere una lista di obiettivi da realizzare e da rinnovare volta per volta».

UNA STRANA AGITAZIONE

TESTI E DISEGNI DI REMY LAI

DALLA PROSSIMA SETTIMAMA EVITERÒ RACHEL E KADE E TUTTI GLI ALTRI BAMBINI.
PASSAMI QUEL TUBETTO DI TREMENTINA, PER FAVORE.
DEVO DILUI-RE I COLO-RI A OLIO.
LA VITA TOR-NERÀ COME PRIMA.
COME PRI-MA È FAN-TASTICO.
PIÙ CHE FANTA-STICO.

...

DOVE STA ANDANDO PABLO?

PABLO!

PAB--
PABLO!

CHE COSA STATE FACEN-DO VOI DUE?
TI AIUTIAMO A FARLO SCENDE-RE DAL TRAM.

ECCOLO!

CHE NE DITE DI FARE UN GIRO? SEMBRA COSÌ FELICE.
QUESTO TRAM GIRA INTORNO ALLA FORESTA. UNISCE REDHART NORD E SUD.

PABLO SA COME TORNARE A CASA IN TRAM?
SE RIMANIAMO SEDUTI, SAREMO DI NUOVO QUI FRA QUINDICI MINUTI!

QUATTRO BIGLIET-TI, PER FAVORE!

GLI AMICI A QUAT-
TRO ZAMPE VIAG-
GIANO GRATIS.

NON CI CREDO CHE LA PROSSIMA SETTIMANA SARÀ L'ULTIMA LEZIONE DI ARTE.
MI MANCHERETE TUTTI QUANDO SARÀ FINITA.
ANCHE A ME.
!
TOCCATI IL NASO! MI DEVI UNA SODA, JEN!
...
MA IO NON BEVO SODA, UN GELATO DUE GUSTI DA *FATTI UN CONO* ANDRÀ BENE.
SÌ, MI MANCHERANNO...
STIAMO ENTRANDO A REDHART NORD.
PABLO È FORTUNATO A VIVERE A REDHART SUD.

REDHART NORD NON HA UN'AREA SHOPPING.
CENTRO COMMERCIALE
HANNO SOLO QUESTO CENTRO COMMERCIALE.
CHE NON FA ENTRARE I CANI.

SPERO CHE IL TUO PADRONE CONTINUI A FARE COMPERE QUI. SE VIENE A REDHART SUD, POTREBBE VEDERE I POSTER DEL VIP--

?

COME MAI SEI COSÌ AGITATO, PABLO?

AVRÀ CAPITO CHE SI STA AVVICINANDO A CASA. DEVO TENERLO STRETTO.
FORSE HA VISTO UN GATTO.

PROSEGUE NEL PROSSIMO NUMERO

Qui Si ride

BARZELLETTE, COLMI E INDOVINELLI

GIÒ BLOGGER
ha selezionato tra le vostre barzellette
IL VINCITORE DELLA SETTIMANA!

«Pierino, dimmi il nome di un liquido che non gela».
«L'acqua calda, signora maestra!»
Mara, 7 anni, Vicenza

Una mucca domanda a un'altra mucca: «Cos'hai?».
E l'altra: «Sono preoccupata per il morbo della mucca pazza... e tu? Non sei preoccupata?».
«Io? No, sono una cavalla».
Marisa

Tra mamme topo: «Sai, mio figlio quest'anno si è iscritto all'università».
«Davvero? Il mio invece si è laureato, proprio quest'anno».
«Ah sì, e in cosa?»
«Ingegneria informatica. Pensa, ha già trovato lavoro!»
«Bravissimo! E cosa fa?»
«Il mouse».
Domenico

Qual è il colmo per un fumatore? Girare tutta Firenze per trovare un toscano.
Nathan

Un genovese sta leggendo ad alta voce un libro di proverbi, quando improvvisamente gli amici attorno lo vedono ammutolire.
Incuriositi sbirciano la pagina e vedono scritto: «Il silenzio è d'oro».
Valeria, Mantova

Sono l'unico animale che cammina con i piedi sulla testa.
Chi sono?
Semplice: il pidocchio.
Tommaso

Cappuccetto rosso entra nella casa della nonna e trova il lupo.
«Ma che orecchie grandi che hai. E che bocca grande hai! E quanti peli hai!»
A un certo punto il lupo la interrompe e dice: «Scusa, ma sei venuta per criticare?».
Anna

La maestra chiede a un suo alunno: «Mi sai dire quali sono i mari che hanno il nome di un colore?». E l'alunno risponde: «Il Mar Nero, Il Mar Rosso e il Mar-rone!».
Agostino, Roma

Qual è il colmo per un apicoltore? Sollevare un vespaio.

Qual è il colmo per un cuoco? Lasciarti cuocere nel tuo brodo.
Vanessa

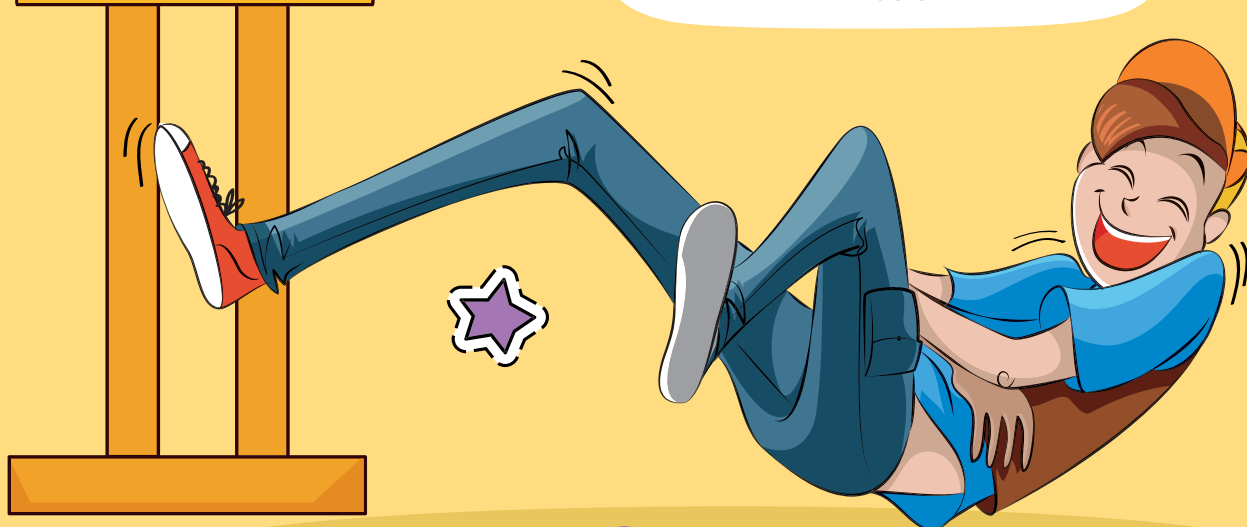
Perché gli evangelisti non vincevano mai? Perché... Secondo Luca, Secondo Giovanni, Secondo Marco, Secondo Matteo...
Isaia, 10 anni, e Thomas, 7 anni, di Matelica (MC)

Più tu lavi e più mi sporco.
Meno lavi e più resto pulita.
Che cosa sono?
Pensaci bene.
Risposta: l'acqua.
Carla

BARZELLETTA DELLA SETTIMANA

In una scuola di campagna il maestro detta una frase da completare: «I nostri genitori nutrono per noi...». E Mariolino completa: «Un grosso maiale!».
Vera, Napoli

Cosa fa un testimone con il raffreddore? Influenza la corte!

Come si chiamava Vecchioni da ragazzo? Jovanotti.
Adele

Insieme al diarioG si gio

Lo sapevi che con le parole si può giocare?

Questo è quello che succede con il nuovo DiarioG! Grazie a giochi e curiosità, parole strane e proverbi, barzellette e cruciverba... ogni bambino diventerà **un vero esploratore della lingua italiana**, imparando divertendosi.
Un diario unico nel suo genere, con tanto spazio per scrivere e ricco di approfondimenti, per **un italiano da 10 e lode**!
Inoltre, ha la **garanzia della qualità dei contenuti e dell'attenzione de *Il Giornalino***, che da sempre "educa divertendo".

- Formato 14,6x20,6 cm
- Pagine: 320
- Tutto illustrato a colori
- Copertina plastificata lavabile con segnalibro

RICHIEDERE IL DIARIO È FACILISSIMO
SCEGLI LA MODALITÀ CHE PREFERISCI

Inquadra il qr-code **o collegati al sito www.edicolasanpaolo.it/diario**

Ritaglia, compila e spedisci **il tagliando nella pagina a fianco**

Invia una e-mail con la tua richiesta a: **abbonamenti@stpauls.it**

Chiama **02.48027575**
Dal lunedì al giovedì dalle 08,30 alle 18,00.
Il venerdì dalle 08,30 alle 17,30.

L'aquilonismo acrobatico, a partire dagli anni Novanta del secolo scorso, si è organizzato come sport. Numerose le gare in tutti i continenti.

Nelle manifestazioni per aquiloni incentrate sulle esibizioni, la cosa più importante è realizzare quelli più strani e fantasiosi.

GLI AQUILONI FURONO INVENTATI 2.800 ANNI FA IN CINA E DA ALLORA NON HANNO SMESSO DI APPASSIONARE GRANDI E PICCINI. OGGI ESISTONO MANIFESTAZIONI E COMPETIZIONI IN TUTTO IL MONDO.

Acrobazie con gli aquiloni

Un vero sport

L'aquilonismo acrobatico è una vera disciplina sportiva. Consiste nel comandare l'aquilone attraverso i **fili,** facendogli compiere **manovre** nel cielo. Queste possono essere **figure obbligatorie** oppure movimenti coordinati tra di loro, per formare una **"routine",** ossia una coreografia su base musicale. Le figure che ne scaturiscono sono i cosiddetti **trick.**

Figure e balletti

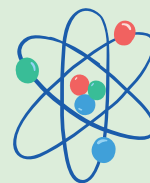
I concorrenti sono giudicati sulle figure obbligatorie e sul "balletto". Le prove possono svolgersi singolarmente, in coppia oppure con tre e più aquiloni. Il volo in **team** è in genere il più **spettacolare,** nonché il più complesso.

Tradizione e tecnologia

Quella degli aquiloni è un'**arte antica,** eppure oggi non sfugge al **progresso.** Gli aquiloni acrobatici possono essere progettati per volare con vento **da 6 a 30 km all'ora,** oppure in condizioni estreme, con venti da **45 km** orari o più. Ci sono anche aquiloni fatti con materiali hi-tech, leggerissimi, capaci di volare con una minima brezza o addirittura al chiuso.

Che Scoperta!

ADESSO LO SO ANCH'IO

Una data storica!

LA NASCITA DEL ROCK 'N'ROLL

Il pianoforte si scatena, mentre il sassofono suona su un ritmo boogie woogie: è *Rocket 88*, la prima registrazione rock 'n'roll della Storia!

Lungo le rive del **Mississippi,** nello Stato americano del **Tennessee,** sorge la città di **Memphis.** Qui, verso la metà del Novecento, passò la storia della musica.

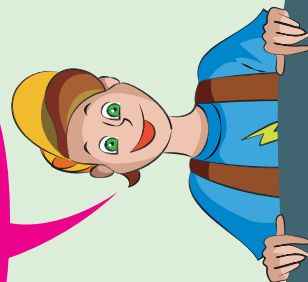
Era quella un'epoca di **sperimentazioni** e gran fermento. Tradizioni musicali diverse si incontravano, **suoni** e **ritmi** dalle origini più varie si mescolavano: la musica religiosa **afro-americana,** la musica **folk**, i ritmi **blues** delle campagne.

In quegli anni il giovanissimo **Ike Turner** fonda la band dei **Kings of Rhythm** e insieme a loro raggiunge gli studi **Memphis Recording Service** per una storica registrazione. Sono i primi giorni del **marzo 1951.**

La band incide quattro brani fra cui **Rocket 88.** La canzone in poche settimane vola al primo posto della **classifica.** Oggi, secondo molti esperti, quella registrazione inaugurò la strada del **rock 'n'roll.**

IN POCHE PAROLE

- **Sam Phillips:** la sua vera passione era la musica e senza mai demordere arrivò ad aprire i famosi Memphis Recording Service.
- **706 Unione Avenue:** l'indirizzo dei Memphis Recording Service che, pochi anni dopo, diventarono i celebri Sun Studios.
- **5 luglio 1954:** giorno in cui negli stessi studi di Memphis, Elvis Presley – il re del rock 'n'roll – registrò la canzone *That's all right* per il suo primo disco.

IL FELINO NON C'ENTRA. L'AGGETTIVO GATTOPARDESCO DERIVA DALL'IMMOBILISMO AMMANTATO DI NOBILTÀ DEL PROTAGONISTA DE *IL GATTOPARDO*, ROMANZO DI G. TOMASI DI LAMPEDUSA. QUANDO SI FINGE DI CAMBIARE TUTTO, SENZA CAMBIARE NULLA.

W l'italiano

ATTENZIONE, ATTENZIONE AI PLURALI DIFFICILI: ECCONE QUI DUE DA NON DIMENTICARE PER NON FARE FIGURACCE: CILIEGIA-CILIEGIE; CAMICIA-CAMICIE!

Geo Quiz

Un'aquila delle steppe vola sotto i raggi del sole splendente, mentre lo sfondo celeste ricorda i cieli sconfinati del grande Paese asiatico.
Questa è la bandiera ufficiale di quale Nazione?

- ☐ Kazakistan
- ☐ Brasile
- ☐ Argentina
- ☐ Cina

Un pizzico di scienza

Il lombrico robot

Cani, ghepardi, insetti... La natura è fonte di ispirazione per la tecnologia che spesso imita e ripropone le caratteristiche degli animali. Per esempio i ricercatori dell'Istituto Italiano di Tecnologia di Genova hanno studiato il corpo dei lombrichi e realizzato un prototipo di lombrico robot. Lungo 45 centimetri, è formato da 5 elementi che si allungano e accorciano imitando il movimento dei lombrichi. Un progetto che in futuro potrà rivelarsi utile per studiare terreni impervi o per esplorare la superficie di altri pianeti.

SE I TUOI GENITORI HANNO LA NECESSITÀ DI ACQUISTARE UNA MACCHINA, SUGGERISCI LORO DI PRENDERLA PICCOLA. LE EMISSIONI DEGLI INQUINANTI SONO COLLEGATE ALLA CILINDRATA. INOLTRE, I PROCESSI DI PRODUZIONE SONO PIÙ CONTENUTI.

Pillole di tecnologia

ANCHE LA TECNOLOGIA POSSIEDE UNA STORIA "ANTICA" CHE HA UN VALORE MOLTO CONCRETO. È STATO INFATTI BATTUTO ALL'ASTA PER 178.000 DOLLARI UNO DEI PRIMI MOUSE CREATI DALL'INGEGNERE STATUNITENSE DOUGLAS ENGELBART. FACEVA PARTE DELLA COLLEZIONE STEVE JOBS AND THE APPLE COMPUTER REVOLUTION ED È UNO DEI PRIMI MOUSE DELLA STORIA. HA ISPIRATO LO STESSO JOBS NELLE SUE SUCCESSIVE CREAZIONI.

Risposta Geo Quiz: Kazakistan.

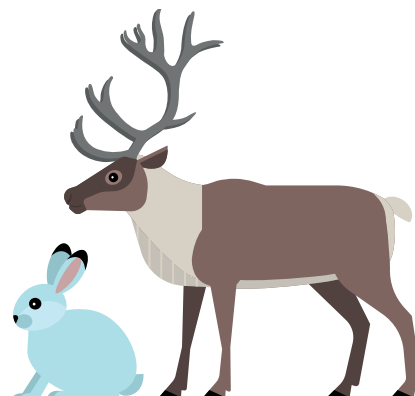
Brrr ... ividi

Quando la **temperatura** scende, accendiamo il riscaldamento in casa e fuori ci copriamo con cappotti, cappelli, **sciarpe.** Gli animali, invece, possono contare soltanto sulle loro dotazioni naturali per sopravvivere al **freddo.** Molti di loro sopportano temperature davvero estreme grazie a dei... **trucchetti.** Ne conosci qualcuno?

PELLICCE, PIUME E GRASSO

I mammiferi delle zone polari o della tundra hanno una pelliccia molto folta e **isolante.** Quelli che vivono dove la temperatura varia stagionalmente fanno una muta, cioè un **"cambio d'abito",** indossando una **pelliccia** invernale più fitta e protettiva. Negli **uccelli,** la funzione... cappotto è data dalle piume, che isolano dal freddo creando uno strato d'aria e vengono anche **rivestite** con una sostanza impermeabile prodotta da una **speciale ghiandola**. Balene, delfini e altri mammiferi marini come le foche o i lamantini, hanno invece uno strato di grasso isolante sotto la pelle noto come **blubber.**

LO SAPEVI?

La **"pelle d'oca"** è un meccanismo che l'evoluzione ci ha lasciato anche se non abbiamo più una pelliccia. Nei mammiferi e negli **uccelli,** il pelo che si rizza e le piume che si arruffano servono a regolare la temperatura del corpo formando uno **strato di aria** sopra alla pelle.

CHE SONNO...

Molti animali sopravvivono al freddo grazie a periodi di **torpore,** in cui riducono il consumo di energia. Altri – come gli **orsi** – vanno in **ibernazione,** uno stato di sonno prolungato in cui rallentano le attività pur mantenendo alta la **temperatura corporea.** Alcuni mammiferi cadono invece in un vero e proprio **letargo,** un sonno profondo che può durare per mesi e in cui la **frequenza cardiaca** e della respirazione si riducono e la temperatura del corpo scende sotto i **10 °C,** a volte fino a **2 °C.**

ZAMPE DA NEVE

Hai mai pensato a come funzionano le **"ciaspole"** o racchette da neve? Non ci fanno affondare perché aumentano la **superficie** su cui si **distribuisce** il nostro **peso.** Alcuni animali le hanno... di serie! Per esempio, le lepri delle nevi hanno le **zampe** con dita **divaricabili,** tanto che in inglese sono chiamate *snowshoe hare* (lepri "scarpe da neve"!). Le **renne** hanno gli **zoccoli** che si divaricano e altri animali come gli **orsi polari** o i **leopardi delle nevi** hanno zampe larghe e cuscinetti per non scivolare.

- I PELI DELL'ORSO POLARE NON SONO BIANCHI MA CAVI E TRASPARENTI, PER FAR PASSARE LA RADIAZIONE SOLARE E RISCALDARE LA PELLE SOTTOSTANTE CHE È... NERA! IL COLORE BIANCO DIPENDE DALLA CAPACITÀ DI QUESTI PELI CAVI DI RIFLETTERE E DISPERDERE LA LUCE.
- ESISTONO ANIMALI CON L'ANTIGELO INCORPORATO! ALCUNI INSETTI, RANE E PESCI PRODUCONO DELLE SOSTANZE CHE IMPEDISCONO IL CONGELAMENTO.

PICCOLI DOMINATORI DEL PIANETA

Sulla Terra c'è un gruppo di animali che **"la fa da padrone"**... e non siamo noi! Si stima che ne esistano almeno **10 milioni** di specie, anche se finora gli scienziati ne hanno descritte solo **1 milione.** Per ogni persona, ce ne sono circa **1,4 miliardi** e il loro peso totale supera di circa **70 volte** quello di tutti gli esseri umani. Hai indovinato chi sono? Gli **insetti!** Per osservarli e studiarli si usano **diversi metodi.** Scopriamoli insieme!

DALLE NEVI AI DESERTI

Gli insetti vivono ovunque sulla Terra, perfino in **Antartide!** Grazie alla loro varietà di forme e alla capacità di adattarsi, hanno stretto relazioni **positive** e **negative** con noi, influenzando la nostra vita e la nostra salute. Sono insetti alcuni degli animali considerati tra i più **dannosi,** come quelli che danneggiano le coltivazioni o attaccano il **legno** e quelli che trasmettono **malattie.** Senza gli insetti, tuttavia, moltissime piante non potrebbero sopravvivere perché sono loro ad agire come **impollinatori.** In molti paesi del mondo, inoltre, gli insetti costituiscono un'importante **fonte alimentare** di proteine per l'alimentazione umana. Si capisce quindi perché è **fondamentale** conoscerli e studiarli!

TRAPPOLE E RETI

GLI ENTOMOLOGI, GLI SCIENZIATI CHE STUDIANO GLI INSETTI, USANO STRUMENTI APPARENTEMENTE SEMPLICI E TRADIZIONALI PER CATTURARLI E POTERLI OSSERVARE. LE TRAPPOLE A CADUTA, PER ESEMPIO, SONO BICCHIERI O IMBUTI CHE VENGONO INFILATI NEL TERRENO O NEI TRONCHI, MENTRE GLI OMBRELLI ENTOMOLOGICI SONO DEI TELI CHE VENGONO SISTEMATI ALLA BASE DELLE PIANTE E RACCOLGONO GLI INSETTI CHE CADONO (DA SOLI O SCUOTENDO I RAMI). PER INSETTI VOLATORI SI USANO INVECE I RETINI ENTOMOLOGICI, DI MATERIALI DIVERSI A SECONDA DEL TIPO DI ANIMALI DA CATTURARE, IN MODO DA NON DANNEGGIARLI. SUL POSTO, GLI INSETTI SI POSSONO OSSERVARE CON UNA LENTE DI INGRANDIMENTO.

Parla come... un biologo

LO STUDIO DEGLI INSETTI SI CHIAMA ENTOMOLOGIA, MA QUELLO SPECIFICO DELLE FORMICHE SI CHIAMA MIRMECOLOGIA.

L'IMPORTANZA DI STEM

IN LABORATORIO:
PER OSSERVARE NEI DETTAGLI GLI INSETTI, GLI ENTOMOLOGI USANO UN MICROSCOPIO DETTO STEREOMICROSCOPIO, CHE USA LA LUCE RIFLESSA E INGRANDISCE IN GENERE DA 8 A 50 VOLTE. SI CHIAMA "STEREO" PERCHÉ SI OSSERVA IL CAMPIONE DA DUE ANGOLI LEGGERMENTE DIVERSI, PERMETTENDO LA VISIONE TRIDIMENSIONALE. QUESTO STRUMENTO PUÒ ESSERE ANCHE COLLEGATO A UNA VIDEO-FOTOCAMERA.

Incredibile ma vero

Oltre a studiare gli insetti attuali, gli entomologi fanno ricerche anche su quelli del passato. Sapevi che alcuni minuscoli coleotteri sono stati osservati nei coproliti ("cacche fossili") di alcuni antenati dei dinosauri vissuti nel Triassico, ben 230 milioni di anni fa?

Super tecnologico

Per osservare il comportamento delle formiche, alcuni ricercatori costruiscono dei formicai artificiali in cui vengono posizionate microcamere ai raggi infrarossi, in modo da osservare ciò che avviene all'interno delle gallerie.

FRATE FRESCO A FUORIMANO

di Roberto Piumini

Un giorno Frate Fresco capitò a Fuorimano, in mezzo a boschi e fiumi, e vide gente molto scontenta, con la faccia triste e scura, che non rispondeva nemmeno al saluto. Tutti si tenevano la mano alla faccia, come se avessero mal di denti.

Fermò un ragazzo che passava, e gli chiese: «Che ha la gente di qui? Con questi boschi freschi e questi fiumi cantanti, dovreste essere tutti contenti dalla mattina alla sera! Perché borbottate invece come cinghiali?».
«Per le nostre disgrazie» disse quello.
«Quali disgrazie?»

«Per esempio, le uova bianche. Un mago cattivo ci disse: “Finché vedrete le uova bianche, avrete pane duro, latte acido, e denti cariati”».
«Solo questa è la disgrazia?»

PER PRIMA COSA CHIUDETE TUTTE LE GALLINE NEI POLLAI. POI, SENZA LANTERNA, NELLE NOTTI SENZA LUNA, ANDATE A PRENDERE LE UOVA.

«No, c’è anche quella della mano ladra. Il mago cattivo disse: “Quando c’è la luna nuova, la mano destra rubi quel che trova”, e così prima di ogni luna nuova andiamo tutti in prigione, e ci stiamo finché non cambia la luna, perché se no le nostre mani destre rubano tutto a tutti».
«E in quel periodo chi zappa la terra? – chiese Frate Fresco. – Chi fa il pane? Chi accarezza i bambini?»
«Proprio nessuno: tutti siamo in prigione, compreso il carceriere, fino a quando cambia la luna».
«Solo queste disgrazie avete?»
«No, ne abbiamo un’altra. Il Visconte Upallone si affaccia al suo palazzo e ci insulta, ci sbeffeggia e ci deride. Noi saltiamo e saltiamo per dargli schiaffi, ma la finestra è troppo alta, e non riusciamo mai a colpirlo come merita».
«Bene, – disse Frate Fresco. – Vi aiuterò.
Per prima cosa chiudete tutte le galline nei pollai. Poi, senza lanterna, nelle notti senza luna, andate a prendere le uova. Qualcuno inciamperà, ma pazienza. Qualche uovo si romperà, ma pazienza. Nel pollaio preparate un mastello di succo di mirtillo, e ogni uovo che troverete lo metterete nel secchio per qualche minuto, così diventerà nero. Così potrete portare le uova a casa, e non saranno bianche».
Così fecero quelli di Fuorimano, e nessuno vide

più un uovo bianco: il pane smise di essere duro, il latte acido e i denti cariati.

«E per la mano destra quando c'è la luna nuova, che ruba quel che trova?» chiesero a Frate Fresco.

«Raddoppiate la stoffa della tasca destra dei calzoni e delle gonne, – lui rispose. – Poi metteteci un lucchetto robusto. La sera prima della luna nuova, infilate la mano destra in tasca, chiudete il lucchetto con l'altra mano, e mettete la chiave nella tasca sinistra, fino a quando la luna cambierà».

> LE PRIGIONI RESTARONO VUOTE, E IL CARCERIERE CAMBIÒ LAVORO, DIVENTANDO SARTO DELLE TASCHE DESTRE. RESTAVA LA DISGRAZIA DEL BEFFARDO UPALLONE.

Così fecero, e quando stava per venire la luna nuova tutti mettevano la mano destra nella tasca-prigione, e la chiave nella tasca sinistra, e se ne andavano a fare il pane, anche se sbilenco, a zappare la terra, anche se in solchi storti, e ad accarezzare i bambini, anche se solo sulla guancia destra.

Le prigioni restarono vuote, e il carceriere cambiò lavoro, diventando sarto delle tasche destre.

Restava la disgrazia del beffardo Upallone, che continuava ad affacciarsi dal suo palazzo, e deridere e sbeffeggiare tutti quanti.

«Tagliate due paletti leggeri a testa, alti quattro braccia, – disse Frate Fresco agli abitanti di Fuorimano. – Metteteci un picchetto all'altezza di due braccia, e imparate a camminare con i piedi su quei picchetti. All'inizio cadrete un po', ma pazienza: prima o poi ci riuscirete».

Così fecero: tutti si tagliarono due paletti, poi misero i picchetti, poi ci salirono sopra: e qualcuno cadeva, ma pazienza.

> “LE GUANCE DI UPALLONE DIVENNERO ROSSE PER LA RABBIA E PER GLI SCHIAFFONI, FINCHÉ COMINCIÒ A SORRIDERE E DIRE GENTILEZZE.”

Poi cominciarono a camminare su quei trampoli, e qualcuno cadeva, ma pazienza. Alla fine tutti riuscivano non solo a camminare, ma persino a correre.

E allora, quando Upallone si affacciava, tutti gli abitanti passavano veloci sui trampoli sotto il palazzo e lo prendevano a schiaffoni.
Tutti facevano un giro, e qualcuno anche due, e qualcuno ne faceva tre.
Le guance di Upallone divennero rosse per la rabbia e per gli schiaffoni, finché cominciò a sorridere e dire gentilezze.
La gente passava e gli dava una carezza, ma ogni tanto anche uno schiaffone, perché ricordasse cos’era capitato quando non era gentile.
Così Frate Fresco fece finire le disgrazie di Fuorimano, e tutti volevano che rimanesse, ma lui se ne andò, perché nel mondo c’era bisogno di lui.

Fine

Io e la tecnologia

LA SCOPRO E LA USO BENE

SICUREZZA AUTOMOBILISTICA

Le auto hanno sistemi di sicurezza progettati per evitare le collisioni. Ne sono esempi gli specchietti, le luci, i clacson e i sistemi di frenata ABS (antibloccaggio) che impediscono alle ruote di bloccarsi facendo slittare l'auto nelle frenate improvvise. Altri sistemi di sicurezza, come le cinture e gli airbag, hanno la funzione di proteggere il conducente e i passeggeri in caso di collisione.

L'AIRBAG È UN CUSCINO SALVAVITA CHE SI GONFIA IN 0,03 SECONDI. SI SGONFIA POI COMPLETAMENTE PRIMA CHE L'AUTO SI FERMI.

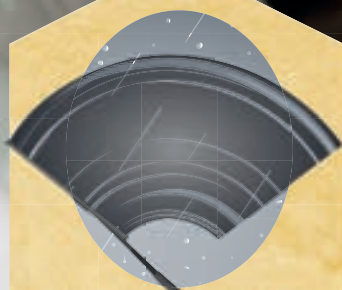
GLI AIRBAG

Un airbag è formato da tre parti: il "cuscino", un sensore e un sistema di gonfiaggio. Il cuscino di nylon è inserito nel volante, nel cruscotto o nella portiera. Il sensore contiene un accelerometro, un dispositivo che misura l'accelerazione di un corpo in movimento. Se il sensore rileva una collisione, invia una corrente elettrica attraverso una resistenza al sistema di gonfiaggio. Il calore che si genera fa reagire due sostanze chimiche, l'azoturo di sodio e il nitrato di potassio, producendo azoto gassoso che fa gonfiare l'airbag.

Il sensore di velocità sulle ruote rileva se la ruota sta cercando di bloccarsi durante la frenata.

Se la ruota cerca di bloccarsi, le valvole idrauliche limitano o riducono la frenata per evitare lo slittamento.

LE CINTURE DI SICUREZZA

Nell'alloggiamento delle cinture di sicurezza c'è un "riavvolgitore" formato da una bobina e da una molla. Quando si tira la cintura, la bobina ruota e la molla si svolge. Quando si allenta, la molla si riavvolge facendo ruotare la bobina e la cintura si tende. La cintura ha anche un sistema di pretensionamento di tipo pirotecnico (a carica esplosiva). In caso di impatto, una corrente elettrica innesca un gas, spingendo un pistone che fa ruotare la bobina, tendendo la cintura.

INVENZIONE

Inventore: Mary Anderson
Invenzione: Tergicristallo
Data: 1903
La storia: L'inventrice americana Mary Anderson, durante un soggiorno a New York, notò che i guidatori toglievano a mano la neve dal parabrezza. Ebbe così l'idea di progettare una lama gommata, fissata all'esterno del parabrezza, azionabile con una leva dall'interno dell'auto.

LA CARTA MARMORIZZATA

L'OCCORRENTE

- BACINELLA RETTANGOLARE
- SCHIUMA DA BARBA
- COLORANTI ALIMENTARI LIQUIDI
- STECCHINO DI LEGNO
- RIGHELLO
- FOGLIO DI CARTA

LA CARTA MARMORIZZATA È UN TIPO DI CARTA CHE PRESENTA UNA FANTASIA MOLTO PARTICOLARE CHE RICHIAMA LE VENATURE DEL MARMO. È MOLTO FACILE E DIVERTENTE DA CREARE IN CASA E, UNA VOLTA PRONTA, PUÒ ESSERE UTILIZZATA IN MILLE MODI.

ATTENZIONE! FATTI AIUTARE DAI GRANDI

FATTO!

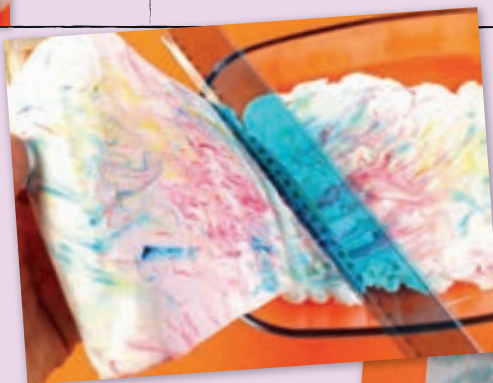
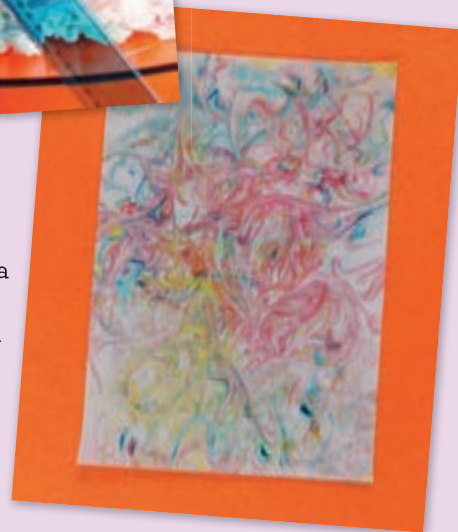
Testi e foto realizzati da Irene Marzi di Bimbi Creativi

1 Prendi un **contenitore** rettangolare abbastanza grande da contenere il foglio che vuoi **marmorizzare.**

2 Ricopri la **superficie** del contenitore con della schiuma da **barba.**

3 Prendi i coloranti alimentari liquidi di **colori** diversi e versa qualche goccia in ordine **sparso.** Fai attenzione perché questo tipo di colorante potrebbe macchiare le mani e le **superfici** con cui entra a contatto.

4 Con uno stecchino di legno **pratica** dei movimenti circolari per mescolare in **modo** approssimativo il colorante.

5 Appoggia il **foglio**, schiaccia leggermente e lascia in posa per qualche **secondo.**

6 Togli delicatamente il **foglio** e, con l'aiuto di un righello, rimuovi la schiuma da barba in **eccesso** (facendo attenzione a non sporcarti con i coloranti). Lascia asciugare e poi usa questa carta per realizzare **creazioni artistiche.**

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

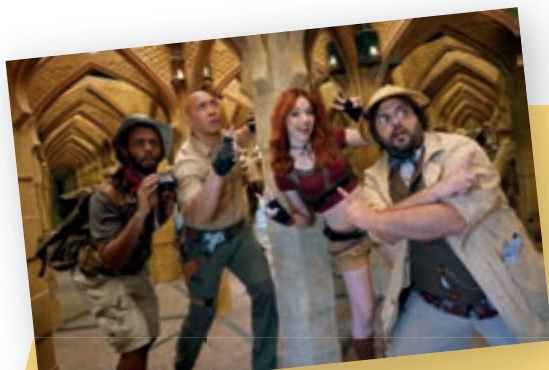
Sfide al pascolo

Ti piacerebbe indossare per gioco i panni di un pastore o di una pastorella? Se è così, **Dolly Crush** (Red Glove, € 9,99) è il gioco di carte semplice e avvincente che fa per te! Scambia le pecore, arricchisci le combinazioni con le rarissime pecore nere e assembla il gregge più soffice e numeroso che ci sia! Chi vincerà la sfida del pascolo?

Cane e gatto: amici inseparabili

È il libro preferito del nostro lettore Marco: questa settimana vi presentiamo l'ultimo episodio delle vicende del mitico Cane Puzzone e del suo inseparabile compagno Spiaccigatto! Mentre gironzola per il quartiere, in fondo a un vicolo cieco, Cane Puzzone trova un bidone con un curioso cartello che dice: "Bidone per viaggiare nel tempo". È così che i due amici partono per una nuova incredibile avventura nel passato e, come al solito, si cacceranno nei guai...

Cane Puzzone e il bidone del tempo (Terre di mezzo, € 12,00) è solo l'ultimo capitolo di una raccolta che ormai conta numerosi episodi. Al primo **Cane Puzzone** ne sono seguiti tanti altri: ogni volta un'impresa, una missione, un viaggio. Tra gli ultimi libri – tutti pubblicati da Terre di Mezzo – ricordiamo **Cane Puzzone va al circo, Cane Puzzone va a Parigi** e, in vista dell'estate, **Cane Puzzone va al mare.**

Una stagione di novità!

La bella stagione di **Gardaland Resort** è iniziata con incredibili novità! Milano Moderna è la ricostruzione in scala di 11 grattacieli caratteristici dell'orizzonte della città Milano che hanno trovato casa a **Miniland** di **LEGOLAND® Water Park.**
Emozionante e coinvolgente, è invece il nuovo live show Nautilus ispirato all'indimenticabile romanzo **Ventimila leghe sotto i mari.**

Al cinema 4D va in scena **Experience Mowgli's 4D Jungle Adventure** che proietta gli spettatori nella giungla per rivivere un'avventura insieme a Mowgli, il protagonista del celebre libro. **Infine Jumanji® – The Labyrinth** è un'esperienza multisensoriale che invita i visitatori a superare sfide entusiasmanti per affrontare il grandioso labirinto di cespugli, latifoglie e palme... Chi riuscirà a uscire e a salvare Jumanji?

Un mondo incantato

C'è un mondo meraviglioso e spesso sconosciuto, un mondo incantato dove regna... **La magia del balletto** (Edizioni Curci, € 23,00). Un piccolo libro, impreziosito dai dipinti dell'artista francese Olivier Desvaux, accompagna i lettori alla scoperta di quindici scene di danza. Dal *Lago dei cigni* a *La bella addormentata*, le diverse opere sono presentate in modo semplice e curioso, mentre i brani musicali sono disponibili in una playlist Spotify.

... nell'armadio

IRONIA DELLA SORTE

Questa settimana sfiliamo dall'armadio un film uscito nelle sale nel 2010 grazie al lavoro degli studi DreamWorks Animation. Protagonista della pellicola è la mente più grande che sia mai esistita... Il suo nome è **Megamind** (Dvd, € 9,99)! È il super criminale più intelligente del mondo e – ironia della sorte – questa volta si trova a vestire i panni dell'eroe buono della storia. Nessuna delle sue malefiche imprese è mai riuscita veramente, ma ora dovrà affrontare Titan: cattivo, forte e potente... Buona visione con questa animazione spassosa, piena di energia e "mega, mega, mega divertente!"

... sul calendario

EVVIVA IL GIOCO!

Il **28 maggio** ricorre un anniversario che piacerà sicuramente a tutti i nostri lettori e lettrici, piccoli e grandi che siano! Dal **1998,** in questo giorno si celebra la **Giornata mondiale del gioco.** Quello del gioco è infatti un diritto di bambini e bambine, così come riconosciuto dall'articolo 31 della Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti per l'infanzia secondo cui gli Stati «riconoscono al fanciullo il diritto al riposo e al tempo libero, a dedicarsi al gioco e ad attività ricreative proprie della sua età». Giorno importante dunque, da onorare nel miglior modo possibile: oggi è vietato non giocare!

Trovato per te

CHE C'È DI NUOVO

PASSAPAROLA

Caro Giò Blogger,
il mio libro preferito è Cane Puzzone e il bidone del tempo. Il mio cartone animato preferito invece è Kung Fu Panda. Il cavaliere dragone. Potresti, per favore, pubblicare un poster di questo cartone?
Marco, 8 anni

CARO GIÒ BLOGGER,
MI CHIAMO LUCIA E MI PIACE MOLTO LA MUSICA. MI PIACE ASCOLTARE ANCHE LE COLONNE SONORE DEI FILM E LA MIA PREFERITA È QUELLA DEL FILM HARRY POTTER E LA PIETRA FILOSOFALE.
CIAO DA LUCIA, 9 ANNI

Ciao Giò Blogger!
Mi chiamo Alessia e ho 10 anni. Volevo dirti che anche a me piacciono le storie di Carlotta, come Virginia che ha scritto su «Il Giornalino». Il mio libro preferito è Le straordinarie disavventure di Carlotta. L'incantatrice di lombrichi. Ti leggo tutte le settimane.
Ciao ciao Alessia

KUNG FU PANDA
CAVALIERE DRAGONE

QUAL È IL VOSTRO GIOCO PREFERITO? QUALI SONO I FILM CHE VI SONO PIACIUTI DI PIÙ? E I LIBRI CHE VI HANNO REGALATO STORIE INDIMENTICABILI? FATECELO SAPERE, MANDATECI UNA FOTO E... PASSAPAROLA!

Super pelliccia

Per sapere quanti centimetri misurano i peli di Ida, un **coniglio angora** californiano che è entrato nel Guinness dei Primati per avere la pelliccia più folta tra tutti i conigli, risolvi le operazioni e cancella i cerchi in basso con i risultati, anche più volte, poi leggi i numeri rimasti.

Utile... rosicchiare!

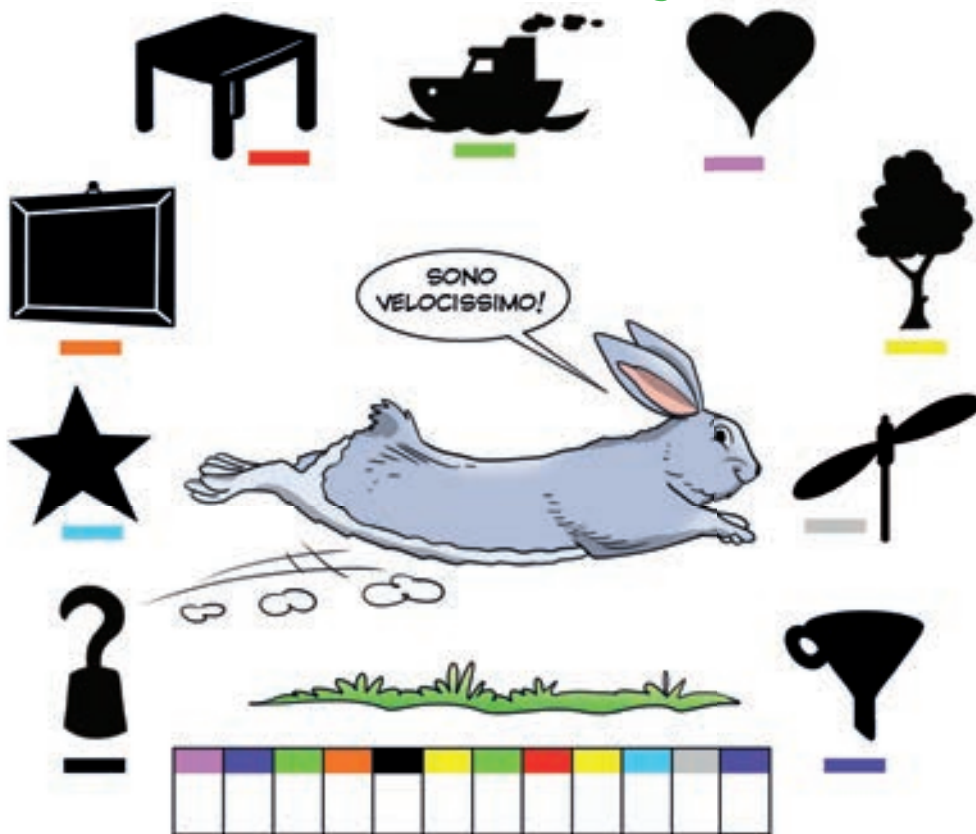
Leggi nello schema a sinistra le lettere che si trovano lungo il percorso della riga rossa nello schema a destra, partendo dalla freccia. Ma attento: lo schema è ribaltato destra-sinistra. Scoprirai una **particolarità** che hanno i conigli.

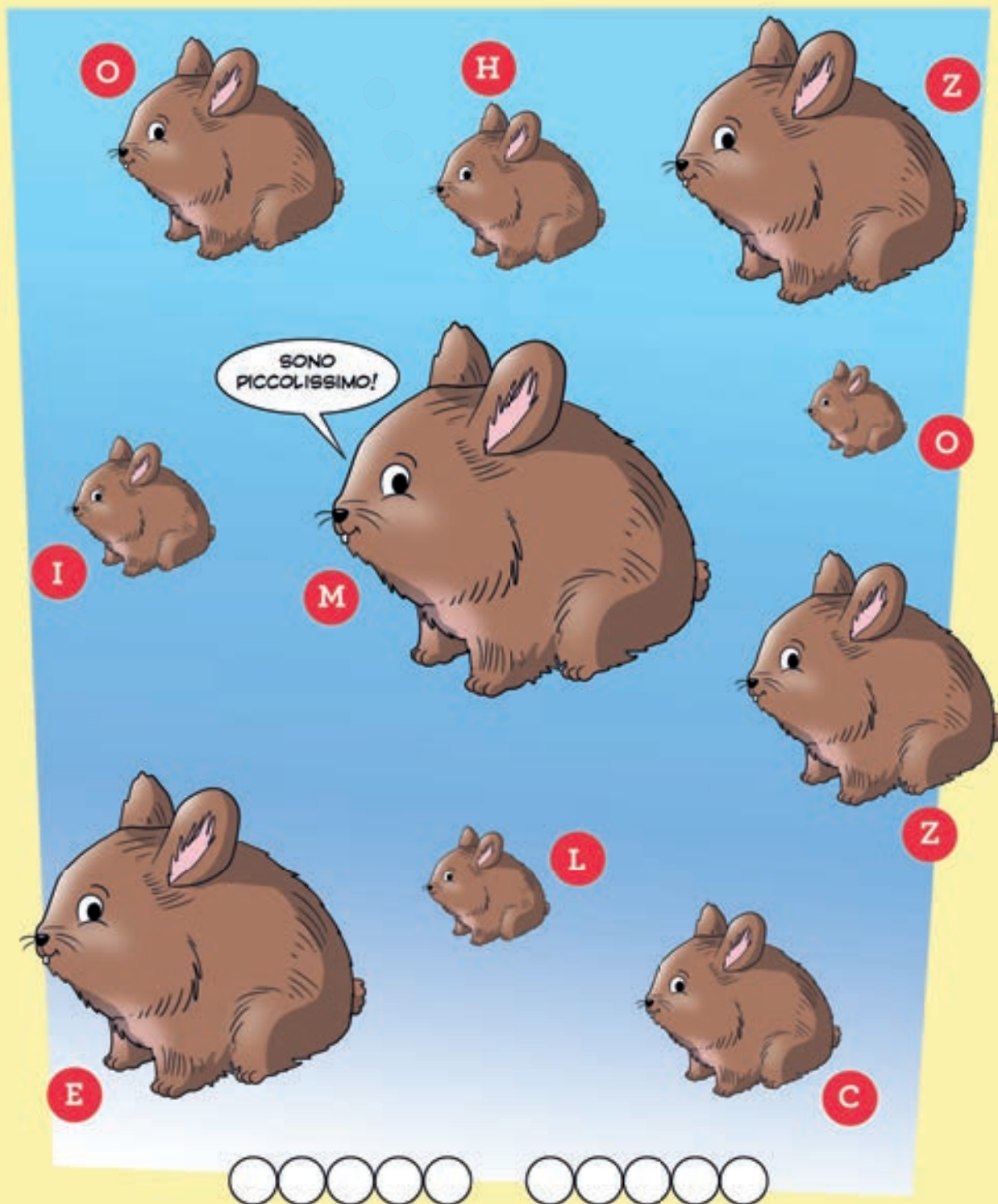
Occhio... agli occhi!

Cancella dallo schema in orizzontale, verticale, diagonale e nei due sensi le parole date, poi leggi le lettere rimaste per trovare una curiosità sul coniglio, che ha gli **occhi** posizionati in alto ai lati della testa.

BAFFI - CAROTE
CIBO - CODA
DENTI - FAME
MORBIDO - MUSO
PELI - PULITO
UDITO - ZAMPE

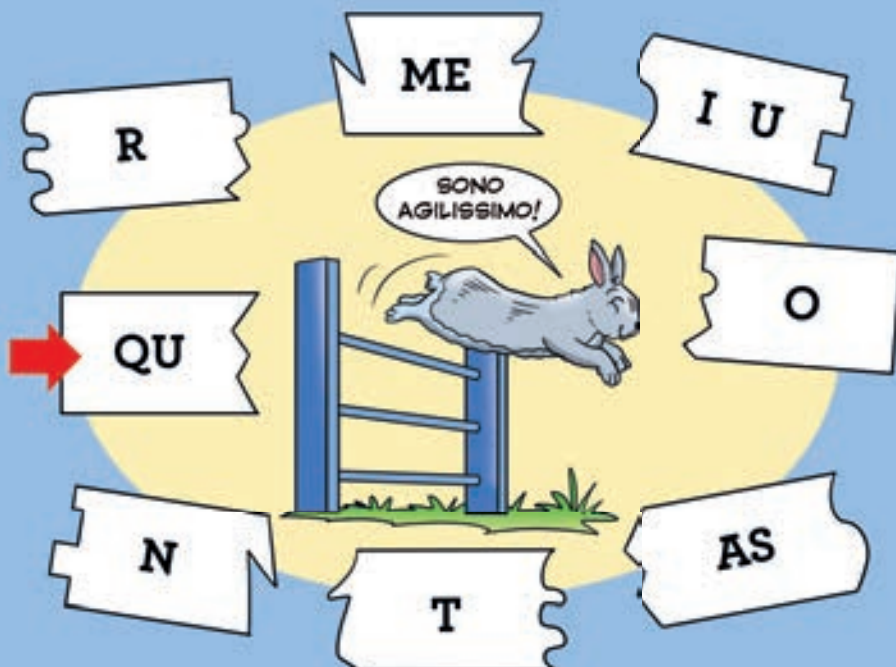
Di corsaaaaa!

Scrivi nelle caselle in basso, al colore corrispondente, le iniziali dei nomi degli oggetti di cui vedi le ombre. Saprai quanti **chilometri orari** può raggiungere un coniglio.

Piccolo piccolo

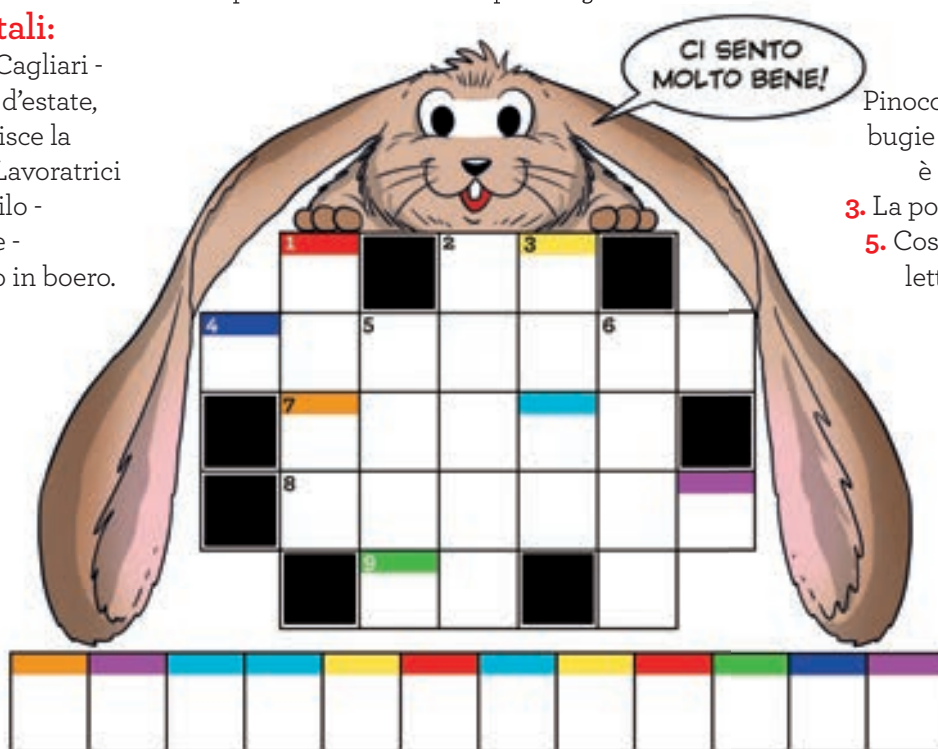
Il **coniglio pigmeo** della Colombia è uno dei conigli più piccoli al mondo. Scopri il suo peso riordinando dal più grande al più piccolo i conigli che vedi e riportando le lettere corrispondenti nei cerchi in basso.

Coniglio... nella foresta

Correggi in ogni frase la lettera sbagliata e scrivi quella giusta nelle caselle di fianco allo schema al colore corrispondente. Leggerai come è chiamato un coniglio la cui particolarità è il possedere un folto pelo attorno al **collo**.

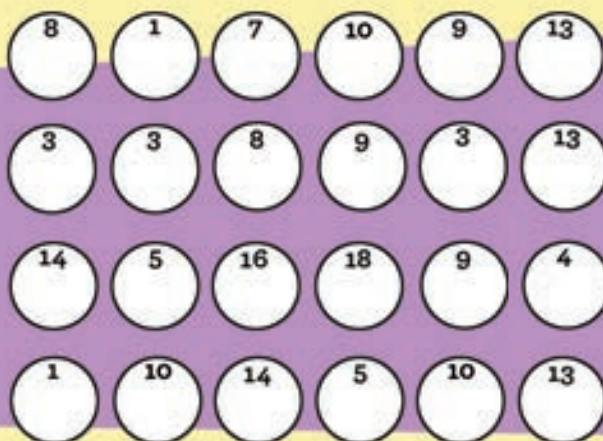
Campione di... salto in alto!

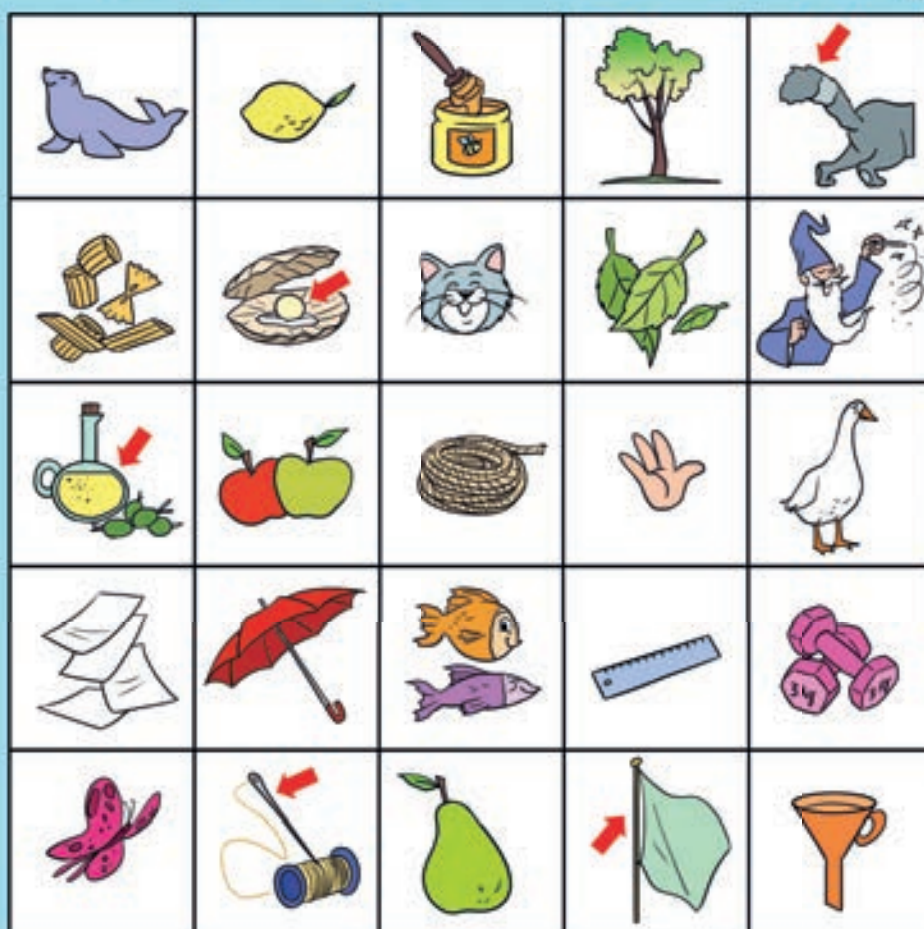
Unisci mentalmente, partendo da quello con la freccia, i pezzi in base alla forma degli incastri e leggi le lettere. Scoprirai quanto è la **misura record** di salto in alto ottenuta da un coniglio.

Orecchie da record

Risolvi il cruciverba, poi riporta le lettere nelle caselle in basso secondo i colori e saprai quanti centimetri sono lunghe le orecchie del coniglio di nome **Geronimo**, che ha ottenuto il record per avere le orecchie più lunghe al mondo.

Orizzontali:
2. Sigla di Cagliari - **4.** Iniziano d'estate, quando finisce la scuola - **7.** Lavoratrici con ago e filo - **8.** Decorate - **9.** Dittongo in boero.

Verticali:
1. Si allunga a Pinocchio, quando dice bugie - **2.** L'hamburger è fatto con quella - **3.** La porta dell'armadio - **5.** Costoso - **6.** L'ultima lettera dell'alfabeto.

Caratteristica particolare

Sostituisci ai numeri nei cerchi le lettere che nell'alfabeto hanno la posizione indicata da essi e troverai la **particolarità** del coniglio d'angora varietà inglese.

Non roditori, ma...

I conigli, contrariamente a quanto si possa pensare, appartengono a un **ordine di mammiferi** diverso da altri animali come lo scoiattolo, anche se possiedono entrambi i denti da roditori. Per sapere come si chiama l'ordine a cui appartengono cancella le figure in coppia i cui nomi hanno una lettera di differenza (esempio: RAMO – AMO). Leggi poi le iniziali dei nomi delle figure rimaste.

Grande coniglio

Partendo dal riquadro con la lettera evidenziata in rosso, passa da un riquadro all'altro trovando un simbolo in comune e leggi via via le lettere così incontrate. Scoprirai la **lunghezza** record raggiunta dal coniglio **Darius**, il più grande al mondo.

Soluzioni

Super pelliccia
15:3=5, 16-15=1, 8x0=0, 8:4=2, 12-4=8, 9-5=4, 14:2=7, 7+2=9. 36.

Utile... rosicchiare!
I DENTI CRESCONO DI CONTINUO.

➡	I	O	U	N
C	I	D	I	T
R	T	N	E	N
E	C	D	I	O
S	O	N	O	C

Occhio... agli occhi!
VEDE INDIETRO SENZA GIRARSI.

Di corsaaaaa!
Ombre: tavolo, nave, cuore, quadro, albero, stella, elica, uncino, imbuto. CINQUANTASEI.

Piccolo piccolo
MEZZO CHILO.

Coniglio... nella foresta
Le frasi giuste sono: teneri conigli, animale da compagnia, folti peli, grandi salti, baffi del coniglio, colore della pelliccia, scavare una tana, musetto simpatico, crescita dei denti. TESTA DI LEONE.

Campione di... salto in alto!
QUASI UN METRO.

Orecchie da record
SETTANTANOVE.

Caratteristica particolare
HA GLI OCCHI COPERTI DAL PELO.

Non roditori, ma...
Le coppie sono: foca-oca, miele-mele, corda-coda, pasta-asta, perla-pera, foglie-fogli, mago-ago, pesci-pesi. LAGOMORFI.

Grande coniglio
UN METRO E TRENTA.

NEL PROSSIMO NUMERO

4 giugno 2023

ABBONATI SUBITO
Abbonarsi è facile e conveniente

- Telefona al Servizio Clienti 02/48.02.75.75 dal lunedì al venerdì, dalle ore 8.30 alle 18.00; oppure
- Invia una e-mail a: abbonamenti@stpauls.it
- Collegati al sito www.edicolasanpaolo.it
- Invia un fax al numero 0173/29.64.23 attivo 24 ore su 24
- Scrivi per posta a:

Periodici San Paolo
Servizio Abbonamenti
Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN)

QUANTO COSTA L'ABBONAMENTO

L'abbonamento a 51 numeri costa **€82,00** (+ € 9,90 spese di spedizione), si paga tramite versamento dell'importo su c/c postale n. 10624120 intestato a: Periodici San Paolo S.r.l. Servizio Abbonamenti, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN). L'abbonamento può decorrere da qualsiasi numero dell'anno.

ESTERO - (abbonamento annuo 51 numeri)
Per abbonarsi inviare un assegno non trasferibile, tramite raccomandata, corrispondente all'importo di **€ 188,00** per l'Europa o di **€ 228,00** per il resto del mondo.

CAMBIO INDIRIZZO
Il cambio di indirizzo è gratuito. Scrivere allegando l'etichetta di ricevimento rivista, o compilare il modulo all'indirizzo Internet. www.edicolasanpaolo.it

TRATTAMENTO DEI DATI
REGOLAMENTO UE 679/2016

Il titolare del trattamento dei dati è Editoriale San Paolo, Piazza San Paolo, 14 – 12051 Alba (CN) e contitolare Periodici San Paolo S.r.l.
Per ulteriori info: privacy@stpauls.it

Piazza San Paolo 14
12051 Alba (CN)
www.ilgiornalino.org
ilgiornalino@ilgiornalino.org

IL GIORNALINO

DIREZIONE
Direttore responsabile
Simone Bruno
(direzione@ilgiornalino.org)

Crediti:
pp. 8-15 Estratto da *La banda del pallone*. Collana Tipitondi. Testi e illustrazioni © 2023 Martini-De Marco/Tunué – Tutti i diritti riservati www.tunue.com.

pp. 20-21 di Fabio Dalmasso.

pp. 22-29 Estratto da *Pablo – L'arte dell'amicizia*, first published in USA by Henry Holt and Company in 2021 Copyright 2021 by Remy Lai Per l'edizione italiana Copyright 2022 Tunué S.r.l

pp. 36-37 Una data storica!, Geo quiz, Pizzico di scienza di Alberto Galotta.

pp. 38-41 Come fanno gli animali?, Strumenti della scienza di Elena Gatti.

pp. 46-47 © Arcturus Holdings Limited – Traduzione di Elena Gatti.

iStock (pp. 18, 37, 38, 39), Reuters (pp. 35, 36).

EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo 14 - 12051 Alba (CN)

Direttore Editoriale Gruppo San Paolo: **Carlo Cibien**

Group Publisher: **Marco Basile**
marco.basile@stpauls.it

Unità tematica editoriale ragazzi ed educazione
Product Manager: **Marta Dellisanti**
marta.dellisanti@stpauls.it

Pubblicità: **Publiepi** (divisione pubblicità Periodici San Paolo S.r.l.) - tel. 02/4807.1 - fax 02/4807.23.60
publiepi@stpauls.it

CONCESSIONARIA ESCLUSIVA PER LA PUBBLICITÀ:
PIEMME SPA
Sede di Roma: Corso Francia, 200 – 00191 Roma
tel. 06.377081 - segreteriacentrale@piemmeonline.it

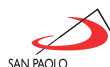
Sede di Milano: via Carlo Poma, 41 - 20129 – Milano
tel. 02.757091 -segreteriacentralemi@piemmeonline.it

Area Nazionale
Campania: CIRINO ALESSANDRO
alessandro.cirino@piemmeonline.it; Tel. 324 798 8130
Emilia Romagna e Marche: MICHELE STELLA
michele.stella@piemmeonline.it; *Tel. 335.6640227*
Lazio: CARDONE LUCA
luca.cardone@piemmeonline.it; Tel. 06 377081
Piemonte: CANTAMESSA ALESSIO
alessio.cantamessa@piemmeonline.it; tel. 335.8108605
Puglia, Molise, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Toscana: CIBODDO ELISABETTA
elisabetta.ciboddo@piemmeonline.it; tel. 339 568 5505
Triveneto: BRAND MEDIA srl - FRANCESCO FRANCO
brandmedia@piemmeonline.it; tel. 348.5223603
Triveneto: TAVAGLIONE SILVANA
silvana.tavaglione@piemmeonline.it; tel. 335 527 3635

Area Locale
Campania, Calabria: D'ALTERIO FULVIO
fulvio.dalterio@piemmeonline.it; tel. 348.9305247
Lazio, Marche, Abruzzo, Umbria, Triveneto: AVIGLIANO FRANCESCO
francesco.avigliano@piemmeonline.it; tel. 06 - 37708406
Puglia: DE FILIPPIS GIOVANNA
giovanna.defilippis@piemmeonline.it; tel. 344.0938435

Distributore esclusivo per l'Italia:
M-DIS DISTRIBUZIONE MEDIA S.P.A.
Via Cazzaniga 19 - 20132 Milano - tel. 02/2582.1
Distribuzione per l'estero:
JOHNSONS INTERNATIONAL NEWS ITALIA S.P.A.
Via Valparaiso, 4 - 20144 Milano
telefono +39/02.43.98.22.63;
fax +39/02.43.91.64.30; johnsons@tin.it

Stampato presso lo stabilimento
Rotolito Spa - via Sondrio, 3
20096 - Pioltello (MI)

EDITORE
EDITORIALE SAN PAOLO S.r.l.
Piazza San Paolo, 14
12051 Alba (CN)

Federazione Italiana Editori Giornali
Pubblicazione registrata presso
il Tribunale di Alba il 13-1-1969, n. 316